

# しやほん玉

にしのみやしりつとしよかん



あけましておめでとう

## でんとうげいのうほん 伝統芸能の本

歌舞伎、能狂言、文楽、落語など、日本に昔から伝わる伝統芸能についての本を紹介するよ。



### らくご 落語

『ねこのさら』

野村たかあき／文・絵  
教育画劇 E3ノム

道具屋が茶店に立ち寄ると、餓い猫がとても高価なさらを使っていて、物の価値を知らない茶店の主人をだましてひともうけしようとして道具屋は考えたけれど…。



### かぶき 歌舞伎

『知らざあ言って聞かせやしょう』

飯野和好／絵  
河竹黙阿弥／文  
ほるぷ出版 E3イイ

歌舞伎の人気演目『白波五人男』にでてくる名セリフ。弁天小僧になりきって大きな声で言ってみよう。



### ぶんらく 文楽

『桐竹勘十郎と』

文楽を観よう』  
小野幸恵／著  
岩崎書店 77

文楽は江戸時代に大阪で生まれた人形芝居。桐竹勘十郎先生が小学校で行っているワークショップで、文楽の世界をのぞいてみよう。



### こうたん 講談

『三方一両損』

宝井琴調／文  
ささめやゆき／絵  
福音館書店 E3ササ

財布を拾った金太郎。せっかく落とし主に届けたのに、受け取らないので大げんか。とうとう奉行所へ行くことに。大岡越前守のお裁きはいかに！

