

# しゃぼん玉

にしのみやしりつとしょかん

わくわく

だいぼうけん

さあ、行こう！大冒険

3月は1年のしめくくり…次はどんなクラスになるのかな？どんな先生？友だちは？

ちよっぴり不安もあるけれど、新しい一歩をふみ出すのってなんだかわくわくするね！

今日は、わくわくドキドキ「冒険の本」を紹介するよ。

△▲△主人公たちは、どんな冒険をしたのかな？△▲△

今は外に出かけることがむずかしいけど、本の中で思いっきり冒険しよう！

## 冒険は「勇氣」だ！

かわいそうなりゆうを助けるため、エルマーは1人でどうぶつ島へのりこんだ。この島には、おっかないどうぶつがいっぱい！

### 「エルマーのぼうけん」

ルース・スタイルス・ガネット／さく  
ルース・クリスマン・ガネット／え  
わたなべしげお／やく  
福音館書店 932カネ



## 冒険は「こうきしん」だ！

1831年、ダーウィンはイギリスから調査船「ビーグル号」に乗って、世界一周の航海に出発した。そして生き物たちのふしぎを発見したよ！

### 「チャールズ・ダーウィン、世界をめぐる」

ジェニファー・サームズ／作 まつむらゆりこ／訳  
廣済堂あかつき 29



「冒険」といえば・・・

今月、海洋冒険家の堀江謙一さんがアメリカ・サンフランシスコから西宮を目指し、ヨットで太平洋の横断にチャレンジするんだって！





# あたらしい

えほん

## 「うちのくるまはバン!!」

鎌田歩／作 アリス館 E 3 カマ

うちのしごとは、べんりやさん。ペンキぬりに、こうえんのおていれ、なんだってやるよ。ペンキにバケツ、ブラシにローラー、おおきなはしご…ぜんぶくるま車につめるかな？いろんなにもつをたくさんつめるバンにのって、さあしゅっぱつ！



えほん

## 「がんばれ！ロウソクギンポ」

いまいかんじ しやしんえほん  
今井寛治の写真絵本」

今井寛治／写真・文 竹垣毅／監修

大空出版 E 2 カン

ロウソクギンポは大きさが6センチくらいで、目の大きなかわいい魚。和歌山県くしもとちょううみべ串本町の海辺には、でこぼこしたいわばがある。その潮だまりで、ロウソクギンポのおとうさんは巣穴をつくって、卵を守りながら暮らしているんだ。



えほん

## 「すてきなテーブル」

ピーター・レイノルズ／絵と文

島津やよい／訳 新評論 E 4 レイ

このごろ、ヴァイオレットはひとりぼっちで食事のテーブルにつく。むかしはみんなでいっしょにごはんを食べていたのに、お父さんもお母さんもおにいちゃんもいそがしくなって、別の居場所ができたんだ。すると、テーブルがどんどんちぢんでいって…。



えほん

## 「たぬき」

いせひでこ／著 平凡社 E 3 イセ

家の床の下からゴトゴトと音がした。キイキイと鳴く声も聞こえる。スリッパも動いている。だれ？その夜、毛むくじゃらのかたまりが庭に立っていた。たぬきだ！小さいのが3ひきに、大きいのが2ひき。たぬきが毎日何をしているのか観察日記を書いてみた。



本の点検のため、図書館・分室はお休みします。※返却ポストは利用できます。

◆北口図書館

3/3 (木) ~ 3/9 (水)

◆越木岩分室・高須分室

3/6 (日) ~ 3/10 (木)

◆上ヶ原分室・甲東園分室

3/13 (日) ~ 3/17 (木)

# 本のコーナー



よみもの

## 「エヴィーのひみつと 消えた動物たち」

マット・ヘイグ／作 宮坂宏美／訳  
ゆうこ／絵 ほるぷ出版 932ヘイ

エヴィーのひみつは動物と話せること。パ  
パは、その力を使ってはいけないと言う。  
その力のことを知られると、エヴィーがきけ  
んなめにあうからって。でもあるとき、動物園でライ  
オンのおりに入ってしまった男の子を見たエヴィー  
は、ライオンに声をかける  
ことにした。



よみもの

## 「しんばいながことが あります！」

工藤純子／作 吉田尚令／絵  
金の星社 931クト

ももはわすれものをしたことがない。し  
んばいなので教科書やノートなど、ぜんぶ  
ランドセルにつめこむまいにち。クラスの  
かずまくんに「ヤドカリみ  
たい」といわれた。かずま  
くんはわすれもののナンバ  
ワンなのにどうして気にし  
ないの？



よみもの

## 「富士山のむこう側」

岩崎京子／作 小泉のみ子／絵  
文芸堂 931イワ

甲斐の武田、駿河の今川、小田原の北条  
があらそっていた戦国時代。この三つの国  
にはさまれた葛山家のふじひめは、周りの  
ことなど気にせず、のび  
のびとくらしていた。と  
ころがある夜、突然両親  
が消えてしまった！のこ  
されたふじひめの、心の  
支えになるものとは？



よみもの

## 「りりかさんの ぬいぐるみ診療所 空色のルリエル」

かんのゆうこ／作 北見葉胡／絵  
講談社 931カン

りりかさんは小さいころからぬいぐるみ  
が大好き。大人になって、こわれたぬいぐ  
るみを直すために「りりか  
ぬいぐるみ診療所」を開い  
た。治療のうでがいいりり  
かさんだけど、たったひと  
つだけ、だれも知らないひ  
みつがあった。



おはなし会の開催については、各図書館にお問合せください。

※新型コロナウイルス感染症の感染状況によって、変更・中止する場合があります。

◆中央図書館 0798-33-0189  
◆北部図書館 0797-61-1706

◆鳴尾図書館 0798-45-5003  
◆北口図書館 0798-69-3151





しらべもの

## 「鎌倉バトルロワイヤル」

13人、生き残るのは誰だ？」

楠木誠一郎／著 講談社 21

みなものよりとも ばくふ ひら じだい つよ ちから  
源 頼 朝が幕府を開いた鎌倉時代。強い力  
をもっていた頼朝が亡くなった後は、「鎌倉殿  
の13人」と呼ばれる家来たちが幕府を動か  
すようになった。彼らは助けあ  
け合うこともなく、他の人  
より上に立とうと争ってば  
かり。さて、13人のうち  
最後まで生き残るのは誰？



しらべもの

## 「伝え守る」

アイヌ三世代の物語」

宇井眞紀子／写真・文

少年写真新聞社 38

日本列島の北部に、昔から住んでいる  
アイヌ民族の人たち。自然と共に暮らして  
きたアイヌの文化や考え方は、どんなも  
のかな？料理や歌  
をとおして親から  
子へ、子から孫へ  
とその伝統と知恵  
が受けつがれてい  
く、三世代の物語。



しらべもの

## 「ぼくらの感染症サバイバル」

病に立ち向かった日本人の奮闘記」

香西豊子／監修 いろは出版 49

2019年に発生した新型コロナウイルス  
感染症は、あっという間に世界中で流行し  
た。今まで何度も流行をくりかえしてきた感  
染症に、日本人はどう立ち向かってきたのか  
な？その時、世界は？時代  
ごとに、感染症の歴史をマ  
ンガや図でわかりやすく解  
説しているよ。



しらべもの

## 「山の上に貝がらが あるのはなぜ？」

はじめての地質学」

アレックス・ノゲス／文

ミレン・アシアイン＝ロラ／絵 宇野和美／訳  
岩崎書店 45

岩山にのぼって、石をよく見たらなんと貝  
の力キのからだだった。力キは海の生きものな  
のに、どうやってこんな山の上まできたんだ  
ろう？えっちらおっちら  
のぼってきたのかな？あ  
らしのときに雨といっしょ  
にふってきたのかな？岩  
山を調べてみると答えが  
わかるよ。

